

INGLÉS III

WHAT WE WERE, WE SHARE

**PROGRAMA DE ESTUDIOS Y
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS, 2025**

**TERCER SEMESTRE
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**



PRESENTACIÓN

El **modelo 2025** del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS) es el resultado de un proceso de diagnóstico y análisis en el que participaron integrantes de la comunidad educativa a nivel nacional. Estos programas tienen como finalidad orientar al personal docente para que tome decisiones de manera autónoma y contextualizada, favoreciendo la diversidad de enfoques, necesidades y realidades de la comunidad estudiantil.

El Centro de Enseñanza Técnica Industrial retoma como punto de partida estas propuestas didácticas emitidas por la COSFAC, para aterrizarlas en las necesidades y características de su modelo educativo, generando de este proceso reflexivo las orientaciones pedagógicas en cada una de las asignaturas.

En la asignatura de **Inglés III, What we were, we share** se abordan 8 propósitos formativos con su respectivo contenido formativo que guían el cumplimiento de la meta educativa, abonando al proceso formativo integral del estudiantado.

I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

MARCO CURRICULAR COMÚN: CURRÍCULUM FUNDAMENTAL

Modalidad:

Presencial

Asignatura:

Inglés III.
What we were, we share

Clave:

-

Semestre:

Tercero

Academia:

Inglés

Créditos:

5.4

Horas Semestre:

54

Horas Semanales:

3

Fecha de elaboración:

Enero 2026

**Fecha de última
actualización:**

INGLÉS III

Meta educativa

Fortalecer la capacidad de comunicación para describir situaciones, expresar hechos presentes y pasados, y transmitir información relacionada con su entorno en contextos cotidianos.

1

PROPÓSITOS FORMATIVOS

Analiza y comunica planes, intenciones, predicciones y acontecimientos futuros para interpretar y producir mensajes, favoreciendo la toma de decisiones, la planificación responsable y la comunicación efectiva en contextos personales, académicos y sociales.

CONTENIDOS FORMATIVOS

- Verbo to be y conjugaciones.
- Presente continuo afirmativo, negativo e interrogativo.
- Futuro simple will en forma positiva, negativa e interrogativa.
- Futuro idiomático be going to en forma afirmativa, positiva y negativa.
- Expresiones de tiempo en futuro: tomorrow, next year, tonight, after class, entre otros.

Vocabulario:

- Clima, avances científicos.
- Viajes, visitas, planes o intenciones.
- Sistemas de transporte/ viajes.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

- Actividad focal introductoria. Elaboración de una agenda de actividades con el fin de aplicar el presente continuo y be going to al expresar planes e intenciones en situaciones cotidianas.
- Estructuras textuales. Redacción de un texto con predicciones, favoreciendo el uso correcto de las formas del futuro para comunicar tendencias, acontecimientos o información basada en evidencias.
- Aprendizaje colaborativo: Desarrollo de una presentación colaborativa que promueva el empleo de expresiones de futuro al describir y exponer situaciones relacionadas con viajes, tecnología, transporte o la vida cotidiana.

PROPÓSITOS FORMATIVOS	CONTENIDOS FORMATIVOS
Argumenta y emplea los verbos modales en situaciones comunicativas formales, con la finalidad de fortalecer la interacción comunicativa y la convivencia respetuosa.	- Verbo modal “would, could, may y might” en su forma positiva e interrogativa. Vocabulario: - Restaurantes.
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	
- Organizador gráfico: Elaboración de un organizador gráfico para identificar y sistematizar el uso de los verbos modales would, could, may y might en formas positiva e interrogativa, favoreciendo el empleo de expresiones de cortesía en contextos relacionados con restaurantes. - Taller comunicativo: Diseño de preguntas y respuestas con el propósito de fortalecer el uso de los verbos modales would, could, may y might al formular peticiones, solicitudes, invitaciones y ofrecimientos de manera cortés en situaciones comunicativas. - Role play en el restaurante: Representación de una situación comunicativa en un restaurante que promueva la aplicación de los verbos modales would, could, may y might en interacciones orales, empleando vocabulario propio de servicios de alimentos.	

PROPÓSITOS FORMATIVOS	CONTENIDOS FORMATIVOS
Emplea y comunica experiencias, acontecimientos y situaciones que relacionan el pasado con el presente con claridad y coherencia en contextos reales de comunicación.	• Verbos regulares e irregulares. • Pasado participio. • Presente perfecto, afirmativo, negativo e interrogativo y en acciones que aún no terminan. • Adverbios: yet, already, just, recently, lately, ever, never. • Preposiciones since/for. Vocabulario: • Actividades cotidianas, profesiones, oficios, viajes, países, trabajo, vivencias personales. • Canciones.
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	
• Timeline de experiencias: Elaboración de una línea del tiempo que favorezca la aplicación del presente perfecto en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa, diferenciando el uso de participios regulares e irregulares al describir experiencias personales, académicas o culturales. • Infografía de hechos del pasado: Redacción de un texto narrativo orientado al uso del presente perfecto con since y for para expresar acciones o situaciones iniciadas en el pasado que continúan en el presente, a partir de historias o acontecimientos de la comunidad. • Entrevista colaborativa: Diseño y aplicación de una entrevista que fortalezca el empleo del presente perfecto con los adverbios yet, already, just, recently, lately, ever y never al intercambiar experiencias, preferencias y aprendizajes.	

PROPÓSITOS FORMATIVOS	CONTENIDOS FORMATIVOS
Comunica y produce situaciones pasadas expresando experiencias reales o ficticias, favoreciendo la reflexión sobre costumbres, contextos sociales y formas de vida.	• Pasado simple. • Uso de Auxiliar did. • Pasado continuo • Estructura Used to afirmación, negación e interrogación. • Conectores de secuencia and, but, so, first, then, later, before, after y that. Vocabulario: • Textos breves y adaptaciones de literatura clásica. • Habilidades y actividades de la vida diaria.
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	
• Elaboración de una línea del tiempo con la cual el estudiante comunique hábitos, actividades y experiencias del pasado mediante el uso de used to en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. • Narración colaborativa que favorezca la organización de eventos pasados mediante el uso del pasado simple, pasado continuo y conectores de secuencia en situaciones reales o ficticias. • Entrevista que promueva la interacción oral al compartir experiencias, costumbres y actividades anteriores utilizando preguntas y respuestas con used to y estructuras del pasado. • Role Play. Representación de situaciones reales o ficticias que fortalezca la comunicación de acontecimientos pasados mediante el uso integrado de tiempos verbales en pasado y conectores de secuencia.	

PROPÓSITOS FORMATIVOS	CONTENIDOS FORMATIVOS
Expresa y argumenta gustos, preferencias, y opiniones al comunicar aspectos personales, familiares, escolares y culturales, favoreciendo la construcción de identidad, la valoración de su entorno y la comunicación efectiva en diferentes contextos.	• Presente simple. • Verbos de agrado o desagrado like, enjoy, love, hate. • Verbos want, think, know, need, believe. • Verbos con sufijo ing. Vocabulario: • Preferencias y gustos. • Cultura Mexicana.
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	
• Infografía personal: Elaboración de una infografía que favorezca la expresión de gustos, preferencias, pasatiempos e intereses personales mediante el uso de vocabulario relacionado con actividades cotidianas. • Resumen que promueva la comunicación de deseos, necesidades y opiniones sobre aspectos personales, culturales y comunitarios en situaciones significativas. • Teatro – Foro: Diseño y presentación de una dramatización colaborativa que fortalezca la interacción oral al compartir gustos musicales, actividades familiares, tradiciones y opiniones sobre temas cotidianos.	



PROPÓSITOS FORMATIVOS	CONTENIDOS FORMATIVOS
Comunica obligaciones, responsabilidades y recomendaciones en situaciones personales, favoreciendo la toma de decisiones responsables, el cuidado personal y la interacción efectiva en diversos contextos.	• Verbos de acción • Modals: -Must -Have to • Verbos modales: -Should, ought to Vocabulario: • Enfermedades. • To do list.
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	
• To-Do List: Elaboración de una lista de actividades que favorezca el uso de must y have to/has to al expresar responsabilidades y obligaciones en contextos escolares, familiares y comunitarios. • Cuadro comparativo (Must, Have to or Should?), que permita distinguir la función de los verbos modales de obligación y recomendación en situaciones cotidianas relacionadas con reglas, hábitos saludables y problemas comunes. • Estudio de caso. Situaciones, Casos, Consejos y Soluciones. Representación de situaciones comunicativas que fortalezca la aplicación de should y ought to al brindar recomendaciones, soluciones y consejos relacionados con la salud y el bienestar.	

PROPÓSITOS FORMATIVOS	CONTENIDOS FORMATIVOS
Determina su bienestar cotidiano a través del consumo de alimentos saludables y buenos hábitos en contextos habituales, desarrollando la comunicación analítica, respetuosa y la cortesía social.	• Verbos Modales: -Would. -Will. Vocabulario: • Restaurantes- comida saludable y no saludable.
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	
• Historieta digital: Food Choices and Restaurants: Elaboración colaborativa de una historieta que comunique situaciones relacionadas con alimentación y restaurantes mediante el uso de would y will para expresar solicitudes, decisiones, intenciones y acciones futuras. • Comprensión lectora guiada: Análisis de textos, menús y anuncios que ayuden al estudiante a la interpretación del uso de would y will en contextos cotidianos, reconociendo expresiones de cortesía, ofrecimientos, decisiones e intenciones. • Cuadro comparativo: Would or Will?: Elaboración de un organizador gráfico que promueva la reflexión sobre el uso de would y will al diferenciar solicitudes, expresiones corteses y acciones futuras relacionadas con elecciones alimentarias responsables.	

Describe escenarios reales y futuros relacionados con su entorno personal, escolar y comunitario, fortaleciendo la interpretación de información y la toma de decisiones ante diferentes situaciones

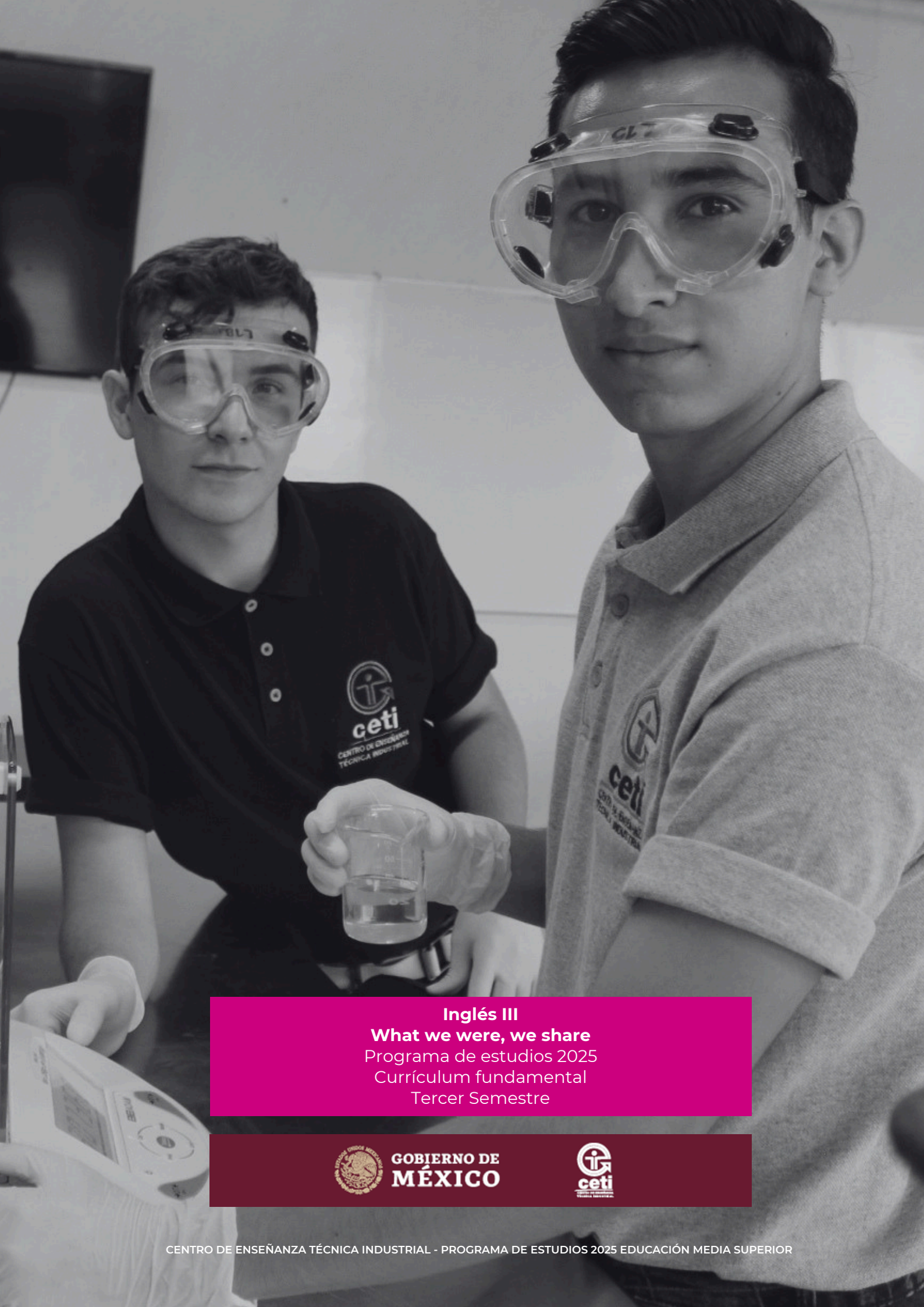
- Presente simple.
- Condicional Cero.
- Presente simple.
- Futuro will/won't.
- Primer condicional.

Vocabulario:

- Hechos reales.
- Clima, viajes, planes.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

- Lluvia de Ideas.
- Historieta digital: Food Choices and Restaurants: Elaboración colaborativa de una historieta para comunicar situaciones relacionadas con alimentación y restaurantes mediante el uso de would y will para expresar solicitudes, decisiones, intenciones y acciones futuras.
- Comprensión lectora guiada: Análisis de textos, menús y anuncios con las que el alumno interprete del uso de would y will en contextos cotidianos, reconociendo expresiones de cortesía, ofrecimientos, decisiones e intenciones.
- Cuadro comparativo: Would or Will?: Elaboración de un organizador gráfico que promueva la reflexión sobre el uso de would y will al diferenciar solicitudes, expresiones corteses y acciones futuras relacionadas con elecciones alimentarias responsables.



Inglés III

What we were, we share

Programa de estudios 2025

Currículum fundamental

Tercer Semestre



GOBIERNO DE
MÉXICO

